



GD 900

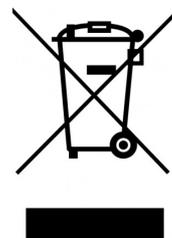
GIRADISCHI

MANUALE DI ISTRUZIONI



	Attenzione. Non cercare di accedere alle parti interne: rischio di scosse elettriche. Per eventuali interventi rivolgersi ad un centro di assistenza autorizzato.
	Questo simbolo avverte della presenza di parti sotto tensione non isolate, che possono causare scosse elettriche pericolose.
	Questo simbolo avvisa che la fornitura comprende istruzioni per l'uso e la manutenzione. Tali istruzioni vanno lette prima di utilizzare l'apparecchio.
	Questo simbolo indica che la fornitura va trasportata con cura, utilizzando attrezzature idonee. Evitare gli urti.

Attenzione: Il dispositivo è contrassegnato da questo simbolo, che segnala di non smaltire le apparecchiature elettriche ed elettroniche insieme ai normali rifiuti domestici. Per tali prodotti è previsto un sistema di raccolta a parte.



Il produttore dichiara che il prodotto è conforme alle disposizioni delle direttive CE comprese tutte le modifiche applicabili.



Avvertenze

- Non collegare all'alimentazione elettrica fino a che non siano state completate tutte le operazioni di preparazione.
- Effettuare i collegamenti solo con mani asciutte.
- Non esporre ai raggi diretti del sole o alla pioggia.
- Non sistemare vicino a fonti di calore (caloriferi, stufe, ecc.).
- Non aprire l'apparecchio. C'è il rischio di prendere scosse elettriche.
- Conservare l'imballo originale per eventuali necessità di trasporto.

Distribuzione Europea
AUDIO4STEREOLAND
www.aeron-audio.it - www.a4s.info

AVVERTENZE:

Utilizzo di controlli o regolazioni o esecuzione di procedure diverse da quelli specificati nel presente documento possono provocare l'esposizione a pericolo. Questa unità deve essere regolata o riparata da personale qualificato.

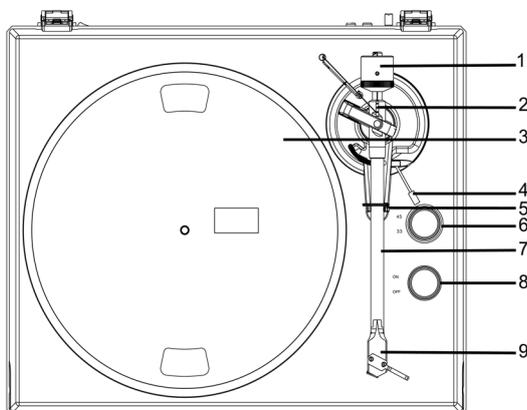
INSTALLAZIONE

Disimballare tutte le parti e rimuovere il materiale protettivo.

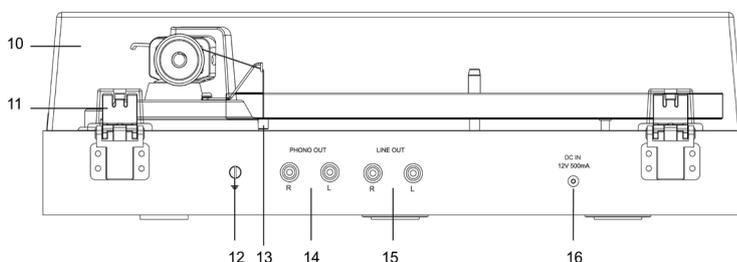
Non collegare l'unità alla rete prima di aver controllato la tensione di rete e prima che tutti gli altri collegamenti siano stati effettuati.

COMPONENTI, CARATTERISTICHE E CONNESSIONI

1. Contrappeso
2. Tubo graduato dell'Anti-skating
3. Piatto del giradischi
4. Leva di sollevamento del braccio
5. Supporto del braccio
6. Selettore 33/45
7. Braccio
8. Manopola di accensione / spegnimento
9. Cartuccia



10. Coperchio
11. Cerniera del coperchio
12. Connettore di terra
13. Peso antiskating
14. Jack di uscita PHONO
15. Jack di uscita linea
16. Jack di alimentazione CA-CC



Si prega di controllare attentamente e assicurarsi di trovare i seguenti elementi

Unità giradischi - Alimentatore con connettore EU – Contrappeso - Piatto con cinghia - Adattatore 45 RPM – Tappetino - Manuale di istruzioni - Dima di allineamento delle cartucce - Gancio per cinghia (come una chiave) - Peso anti-skating con filo
Questo giradischi viene fornito con una cartuccia montata e regolata in fabbrica.

INSTALLAZIONE DEL COPERCHIO

Installare il coperchio con attenzione sui poli della cerniera.

PIATTO DEL GIRADISCHI E POSIZIONAMENTO DELLA CINGHIA

1. Installare la cinghia di trasmissione sull'anello interno sotto il piatto e assicurarsi che non cada durante l'installazione.
2. Posizionare il piatto nel perno centrale, quindi ruota il piatto finché non vedi la puleggia del motore di azionamento attraverso la finestra nell'angolo in alto a sinistra.
3. Afferrare con cautela la cinghia di trasmissione e posizionarla sulla puleggia del motore.
4. Collegare l'adattatore di alimentazione al giradischi e accendere il giradischi.
5. Impostare l'interruttore di accensione / spegnimento in posizione On per verificare se il piatto gira. Se il piatto non gira, ripeti i passaggi 1-4



REGOLAZIONE DEL PESO DI APPOGGIO DELLA CARTUCCIA

Il Contrappeso in dotazione è adatto per cartucce con peso compreso tra 3.0-6.0 g.

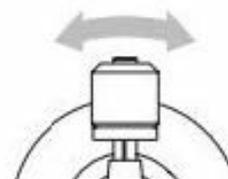
- Inserire e ruotare delicatamente il contrappeso sulla parte posteriore del braccio con la ghiera graduata rivolta in avanti

- Rimuovere il cappuccio di protezione della cartuccia.

- Abbassare l'alzata del braccio e posizionare la cartuccia nello spazio tra il fermo del braccio e il bordo del piatto.

Ruotare con attenzione il contrappeso ruotandolo in senso orario o antiorario finché il braccio non si bilancia e resta orizzontale. Il braccio dovrebbe tornare in posizione bilanciata se viene spostato in alto o in basso. Questa regolazione deve essere eseguita con attenzione.

- Una volta che il braccio è correttamente bilanciato, rimetterlo nel fermo braccio. Tenere il contrappeso afferrandolo nella parte metallica senza spostarlo e ruotare delicatamente l'anello nero graduato fino a quando lo zero non è in linea con la linea nera sul retro del braccio. Ad operazione eseguita controlla se il braccio è ancora in equilibrio.



Ruotare ora tutto il contrappeso in senso antiorario (visto da davanti) per applicare al braccio il peso di lettura secondo le indicazioni del fabbricante. Ogni segno sulla scala graduata rappresenta 0,05 g.

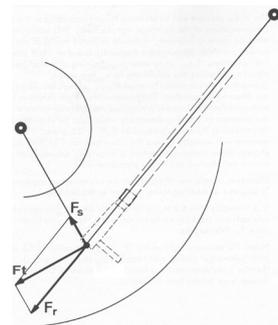
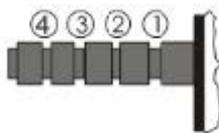
NOTA: il peso di lettura consigliato per la cartuccia in dotazione è 3.5 (+/-0,5)g.

REGOLAZIONE DELL'ANTISKATING

L'antiskating deve essere regolato come segue:

Peso di lettura Scanalatura sull'asta dell'antiskating

0,5-1,0 g	1° anello
1,0-1,5 g	2° anello
1,5-2,0 g	3° anello
>2,0 g	4° anello



Per il corretto posizionamento con la cartuccia in dotazione infilare il cappio del peso di antiskating nella terza scanalatura del tubo posteriore del braccio e fare scorrere il filo nell'occhiello dell'asta angolata dietro il braccio lasciando pendere libero il piccolo peso nero.

COLLEGAMENTO ALL'AMPLIFICATORE

Questo giradischi utilizza una cartuccia a magnetica mobile. Collega un terminale del tuo cavo audio nelle prese PHONO OUT. Collega l'altro terminale all'ingresso phono sull'amplificatore del preamplificatore (stadio phono).

Ingressi di linea come CD, tuner, tape o aux non sono adatti per gli ingressi phono. Assicurarsi che l'ingresso "phono" dell'amplificatore corrisponda al tipo di cartuccia utilizzata. La cartuccia installata in fabbrica è 47k ohm / ingresso MM. Collegare inoltre un cavo al connettore di massa a vite del giradischi con l'attacco di massa (ground) dell'amplificatore.

NOTA: se l'amplificatore non dispone di un ingresso "phono" collegare il cavo RCA all'uscita Line Out del giradischi. Le prese RCA Line Out emettono segnali analogici a livello di linea e possono essere collegati a qualunque ingresso linea (Aux, CD, etc.) dell'amplificatore.

La spina rossa si collega al canale destro e la spina bianca si collega con il canale sinistro.

NOTA: le uscite "line out" RCA non sono idonee per essere collegati direttamente a altoparlanti passivi.

ALIMENTAZIONE PRINCIPALE

L'alimentatore si trova nel materiale di imballaggio in schiuma. Estrarre l'adattatore e collegare l'estremità più piccola alla presa di alimentazione CC situata sul retro del giradischi. Collegare poi l'alimentatore alla presa di corrente.

FUNZIONAMENTO DEL GIRADISCHI

1. Collegare l'adattatore di alimentazione incluso all'unità e accendere l'interruttore di alimentazione in posizione "ON".
2. Rimuovere la protezione in plastica dalla cartuccia.
3. Posizionare il copripiatto sul piatto e posizionare un disco sul giradischi. Se utilizzate un disco a 45 giri mettete l'adattatore 45 giri sul perno prima di posizionare il disco sul piatto.
4. Impostare il selettore 33/45 RPM in base al tipo di disco.
5. Sbloccare il fermaglio del braccio e impostare la leva di sollevamento in posizione sollevata.
6. Posizionare il braccio nella posizione desiderata del disco ad esempio ad inizio disco.
7. Spostare la leva di sollevamento del braccio in posizione abbassata per spostare il braccio verso il disco. In alternativa, posizionare manualmente il braccio sul disco.
8. Abbassare con attenzione il braccio sul disco.
9. Al termine della riproduzione del disco alzare il braccio, rimetterlo sul fermabraccio, il piatto smetterà di girare automaticamente.
10. Quindi bloccare il fermaglio del braccio e portare l'interruttore di alimentazione in posizione "OFF".

MANUTENZIONE E PULIZIA

Il tuo giradischi non richiede una manutenzione regolare. Rimuovere la polvere con panno antistatico leggermente umido. Non usare mai un panno asciutto, questo creerà elettricità statica

e attira più polvere! I detergenti antistatici sono disponibili presso negozi specializzati, ma deve essere applicato con parsimonia per evitare danni alle parti in gomma. Si consiglia di installare la protezione della puntina prima di pulire per evitare danni.

Se il giradischi non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo, sganciare la cinghia dal perno del motore per evitare stiramenti disuguali.

NOTA: scollegare sempre il giradischi dall'alimentazione come precauzione prima della manutenzione!

Consigli utili

Posizionare il giradischi su una superficie a bassa risonanza come legno o pannello multistrato per evitare che le vibrazioni strutturali disturbino la riproduzione.

Sostituzione della cartuccia

1. Prima della sostituzione, rimettere la protezione della cartuccia per prevenire danni allo stilo durante il processo di sostituzione.
2. Rimuovere con attenzione i connettori del filo dalla cartuccia originale.
3. Allentare le due viti di fissaggio della testina che fissano il cartuccia e quindi rimuovere la cartuccia originale.
4. Montare la nuova cartuccia sul portatestina e fissarla leggermente. Non stringere completamente le viti in questo momento.
5. Collegare i connettori che escono dal braccio ai terminali della nuova cartuccia.

I codici colori sono i seguenti:

Bianco canale sinistro positivo (L +) - Blu Canale sinistro negativo (L -)

Rosso canale destro positivo (R +) - Verde canale destro negativo (R-)

6. Regolare la posizione della cartuccia affinché sia allineata con precisione in modo che lo stilo segua le scanalature in parallelo perfettamente. Per ottenere ciò, posizionare l'allineamento della cartuccia di carta inclusa goniometro sopra il perno del giradischi, sollevare con attenzione il braccio e posizionare la punta dello stilo sui punti contrassegnati da 130 mm e 250 mm rispettivamente. Regolare finemente la posizione della cartuccia sul portatestina fino a quando la cartuccia è perfettamente parallela alle linee di riferimento su entrambi i punti.

7. Serrare completamente le viti una volta ottenuto l'allineamento perfetto.

NOTA: se non si ha familiarità nel completare questa procedura, si consiglia di consultare il vostro rivenditore per eseguire l'installazione.

Potenziati condizioni di utilizzo errato e di guasto

Questi giradischi sono realizzati secondo i più alti standard e sono sottoposti a rigorosi controlli di qualità prima di lasciare la fabbrica. Difetti che possono eventualmente non sono necessariamente dovute a difetti di materiale o di produzione, ma possono a volte può essere causato da un uso scorretto o da circostanze sfortunate.

Pertanto è incluso il seguente elenco di sintomi di errore comuni.

Il piatto non gira anche se l'unità è accesa:

L'unità non è collegata all'alimentazione principale.

Nessuna alimentazione alla presa.

La cinghia di trasmissione non è installata o è scivolata.

L'unità passa automaticamente in modalità standby, si spegne e si accende ancora.

Nessun segnale attraverso uno o l'altro canale o entrambi i canali:

Ingresso "phono" non selezionato sull'amplificatore.

Amplificatore non acceso.

Amplificatore o diffusori disattivati.

Nessun collegamento ai diffusori.

Nessun collegamento tra giradischi e amplificatore.

I conduttori non sono collegati alla cartuccia.

Forte ronzio sull'ingresso phono:

Nessun collegamento di massa, braccio o cavo del braccio all'amplificatore o loop di massa.

Giradischi posizionato troppo vicino ai diffusori.

Suono distorto o incoerente da uno o entrambi i canali:

Il ribaltatore è collegato all'ingresso sbagliato dell'amplificatore.

La cartuccia o lo stilo sono danneggiati.

Cinghia di azionamento eccessivamente tesa o sporca.

Cuscinetto piatto senza olio, sporco o danneggiato.

Polvere sullo stilo.

L'interruttore MM / MC sul preamplificatore è impostato in modo errato.

Specifiche tecniche giradischi AERON GD-800

Velocità nominale: 33 e 45 giri/min.

Precisione di velocità 33 e 1/3 e 45 giri $\pm 0,8\%$

Wow e flutter: $\leq 0,15\%$

Rapporto segnale/rumore: -65dB

Peso di lettura: 1,0-6,0g

Lunghezza del braccio 8,6 "(218,5mm)

Overhang: 0,73"

Potenza assorbita: 5W

Alimentazione esterna: 12V / 500mA DC

Dimensioni (L x P x A): 415 x 360 x 140 mm

Peso netto: 7,8 kg - lordo 9 kg

Specifiche tecniche cartuccia AT-3600L (audio-technica)

Risposta in frequenza: 20Hz-20kHz

Resistenza di carico consigliata: 47kohm

Bilanciamento tra i canali: 2,5dB

Collegamento all'amplificatore: ingresso Phono MM

Separazione tra i canali: 18dB

Peso di lettura: 2,5 - 3,5 g (consigliato 3 g)

Tensione di uscita: 2,5mV

Peso 5g

European Distribution

Audio4Stereoland Srls - ITALY

Office/warehouse/laboratory: Loc. Incugnate n.16 - 20060 Truccazzano MI - tel. ++39 0295838428

Show room: Via Aosta 29 - 39100 Bolzano - tel.: ++39 0471 278691

www.aeron-audio.it - www.a4s.info - email: info@aeron-audio.it - info@a4s.info